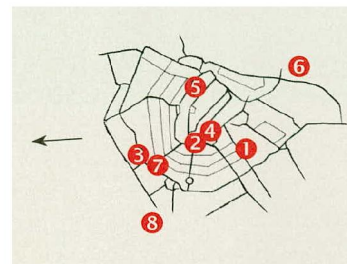


# Wat is er nieuw? (in de stad)

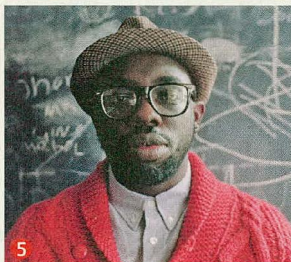
Nieuws uit de wereld van kunst en cultuur, nieuwe uitgaanslocaties, de top 5 evenementen, het talent van de maand en tips van de straat.



## WITTEFIETSENROUTE

Het is vijftig jaar geleden dat de provobeweging met het utopische wittefietsenplan kwam. MacBike heeft om dit te vieren een speciale fietsroute gemaakt langs de verschillende provoplekken in de stad. In het Amsterdam Museum wordt deze Wittefietsenroute op 25 mei gepresenteerd, daarna kun je op de fiets de stad in om zelf de provogeschiedenis van de stad te ontdekken. De app van de fietsroute is gratis, voor de fiets zelf moet je overigens wel gewoon betalen.

25 mei  
[macbike.nl](http://macbike.nl)



## TOP 5<sup>^</sup> uitgaan mei

Als je maar één ding gaat doen deze maand, doe een van deze dingen.

### EVA-MARIA WESTBROEK

Topsopraan Eva-Maria Westbroek is ambassadeur van Musicians without Borders. Tijdens een benefietconcert zingt zij het *Requiem* van Verdi. Een hommage aan een legendarische uitvoering: in concentratiekamp Theresienstadt zette dirigent Rafael Schächter dit stuk namelijk bij medegevangenen op de les-senaar, in 1943. Westbroek wordt begeleid door alt Tania Kross, tenor Frank van Aken en bas Jaco Huijpen.

Koninklijk Theater Carré, 16 mei **1**

### NATHALIE BAARTMAN

Nathalie Baartman vormt een buitenbeentje binnen het cabaret – en dat is een compliment. Deze vrolijke, hyperac-

tieve idealist uit Twente kijkt doorgaans naar het goede in de mens. Maar nu ze door haar man is verlaten, weet ook Baartman even niet hoe het verder moet. In de voorstelling *Louter* zoekt ze naar houvast in onrustige tijden.

De Kleine Komedie, 1 mei **2**

### OCHTENDZEE

Meral Polat, Beppe Costa en 'de mannen van meer dan duizend nachten' bundelen als Merals Harem hun krachten in *Ochtendzee*. Het wordt een persoonlijke voorstelling over reizen naar een nieuw land, over verscheurd zijn tussen twee culturen en over dromen van een beter leven. Met warmbloedige muziek uit diverse culturen rond de Middellandse Zee.

Theater De Omval, 2 mei  
 Theater Bellevue, 5 en 6 mei **3**  
 Podium Mozaïek, 30 mei

### NARNIA: DE LEEUW, DE HEKS EN DE KLEERKAST

Of je nu pirouettes draait op je hoofd of op spitzten, de liefde voor dans is hetzelfde. Dat was de achterliggende gedachte voor de samenwerking tussen Junior Company en ISH. Samen maken ze een ballet gebaseerd op het boek *De kronieken van Narnia: de leeuw, de heks en de kleerkast* van C.S. Lewis.

Nationale Opera & Ballet **4**  
 8 t/m 11 mei

### GHOSTPOET

Tijdens zijn jeugd in Engeland, op het Caraïbische eiland Dominica en in Nigeria pikte Ghostpoet van allerlei muzieksoorten een graantje mee. Het resultaat is een energieke en relaxte mix van hiphop, triphop, elektronica en spoken word.

Bitterzoet, 11 mei **5**